



Kalandraka ocupa una caseta, mientras que Ediciones del Viento y OQO comparten espacio con otras editoras

## Escasa presencia gallega en la Feria del Libro de Madrid, inaugurada ayer

Rodri García

ACORUÑA | Llovía ayer en Madrid sobre las 364 casetas de la feria del libro instaladas en el parque del Retiro, 20 más que el año pasado. El tiempo evocador de Galicia no se correspondía con la presencia de editores, librerías y escritores gallegos en la principal cita editorial del año: solo una caseta, la 148, está ocupada por el sello Kalandraka, mientras que en la 272 otro editora gallega, Ediciones del Viento, comparte espacio con Rey Lear. También comparte caseta OQO Editora, una de cuyas responsables, Eva Mejuto, explicaba ayer que cada vez es más difícil acceder a esta feria, puesto que los organizadores priman a los librerías y editores de Madrid y luego a los foráneos. «De feito, eu hai anos que non vexo librerías galegas», aseguró.

En esta edición, la número 64

(aunque la feria empezó a celebrarse hace 75 años), también prima, según explica Eva Mejuto, el número de títulos de cada editorial relacionados con América Latina, a la que está dedicada la feria y de donde proceden 1.800 títulos y 30 autores. El sábado, día 7, dos autores de OQO, Pablo Albo y Pep Bruno, firmarán ejemplares.

Hoy será la coruñesa Blanca Riestra quien firmará ejemplares de su *Madrid Blues* (Alianza), mientras que el lunes, a las 12.30 horas, Ediciones del Viento presentará un nuevo libro, *Viaje a una guerra*, de C. Isherwood y W.H. Auden, un volumen traducido por primera vez al español y en el que Isherwood redacta el diario del viaje a la guerra entre China y Japón, mientras su amigo Auden aporta un sorprendente poemario en el que se incluyen 27 sonetos. En el acto inter-



La infanta Elena participó ayer en la inauguración de la Feria del Libro de Madrid | FERNANDO ALVARADO

vendrán Luis Antonio de Villena y Javier Reverte; este último, según recordaba ayer Eduardo Riestra, «ya estuvo en la presentación del primer libro de Ediciones del Viento, que el martes cumple cinco años».

Kalandraka ha programado una amplia agenda de actividades en su caseta, que comienzan hoy con la presentación de los libros *Imaxina animais*, de Juan Vidaurre, y *A viaxe do bisavó*, de Marta Fariñas y Aitana Carrasco. Otras novedades son *A historia do Rainbow Warrior*, de Ro-

cío Martínez, que se presentará el día 4 en la sede de la ONG Greenpeace, y *Estás na lúa*, de Carmen Montalbán y Pilar Millán, una emotiva historia ambientada en el Sáhara.

### «Soy la hija del Rey»

La Feria del Libro de Madrid fue inaugurada por la infanta Elena, que estuvo acompañada de numerosas autoridades, entre ellas el ministro de Cultura, César Antonio Molina, que auguró que la actual crisis económica no repercutirá en la afluencia

a una feria que calificó como «una de las más grandes del mundo». Entre las anécdotas del acto inaugural está la protagonizada por unos niños que se encontraban en el pabellón infantil escuchando a un cuentacuentos. Cuando entró la infanta, la profesora les preguntó si sabían quién era y ante las dudas ella dijo: «Soy la hija del Rey». Como algunos no reaccionaban, doña Elena añadió: «Soy la hermana del Príncipe», y fue entonces cuando los niños dijeron «¡Ah! vale, vale».